

L'histoire du tilleul de l'église à Contrexéville

Gilou Salvini 2020

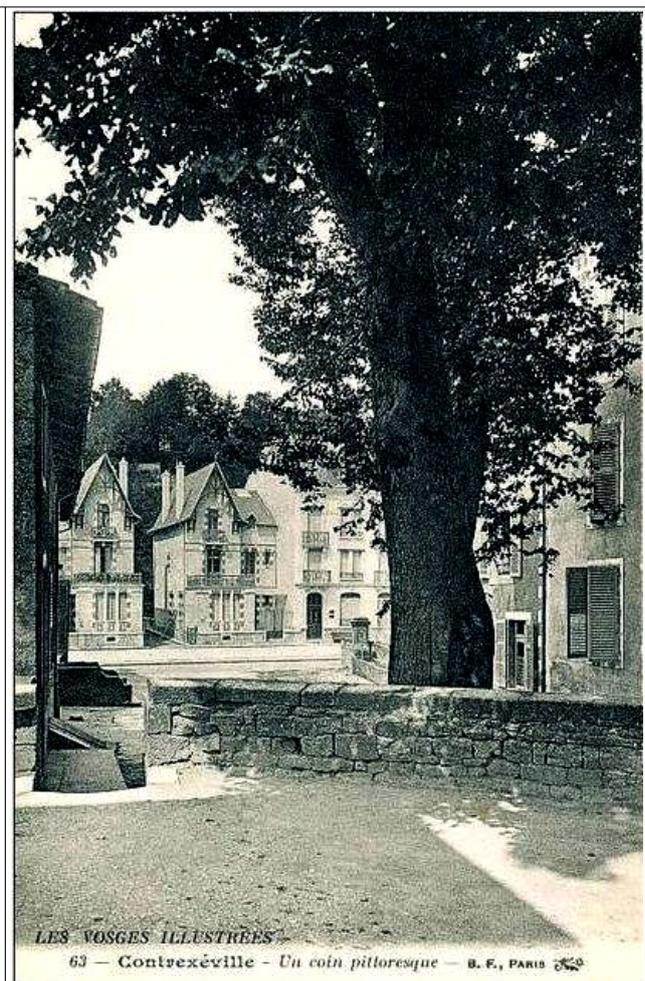
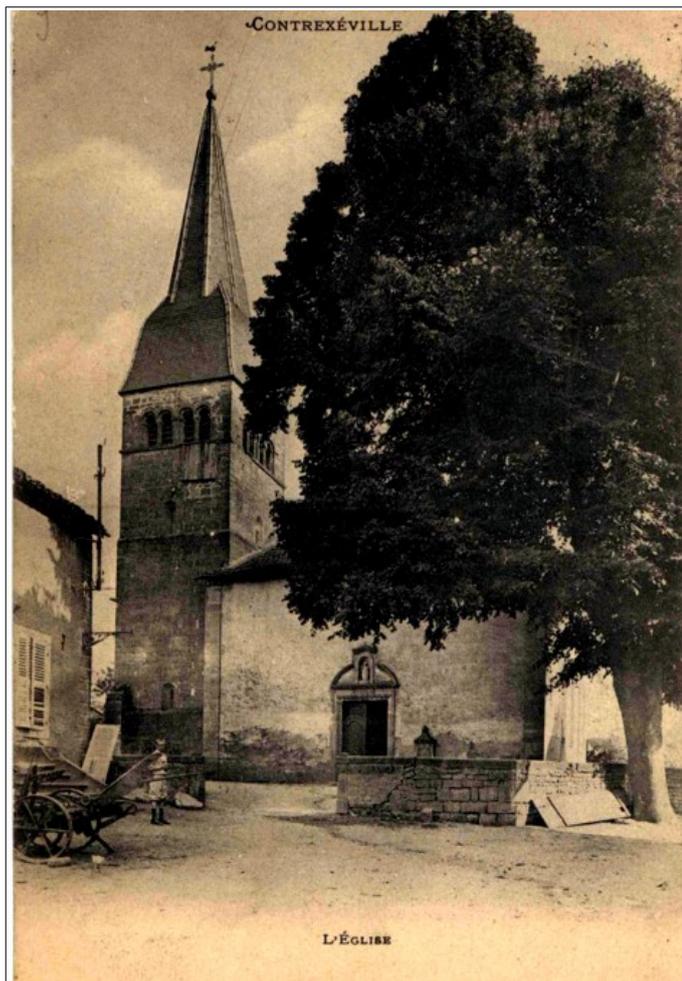
1848, la royauté est abolie en France, le maire Mansuy Joseph et son conseil municipal renouent avec la tradition de 1789, ils plantent à l'entrée de l'église un tilleul, arbre symbolique de la liberté en mémoire des Trois glorieuses de 1830, et de la chute de Charles X (ancien curiste de Contrexéville en 1780, lorsqu'il était comte d'Artois frère de Louis XVI).

Il aura fallu attendre l'abdication du dernier roi de France Louis-Philippe pour saluer la mémoire des Trois glorieuses.

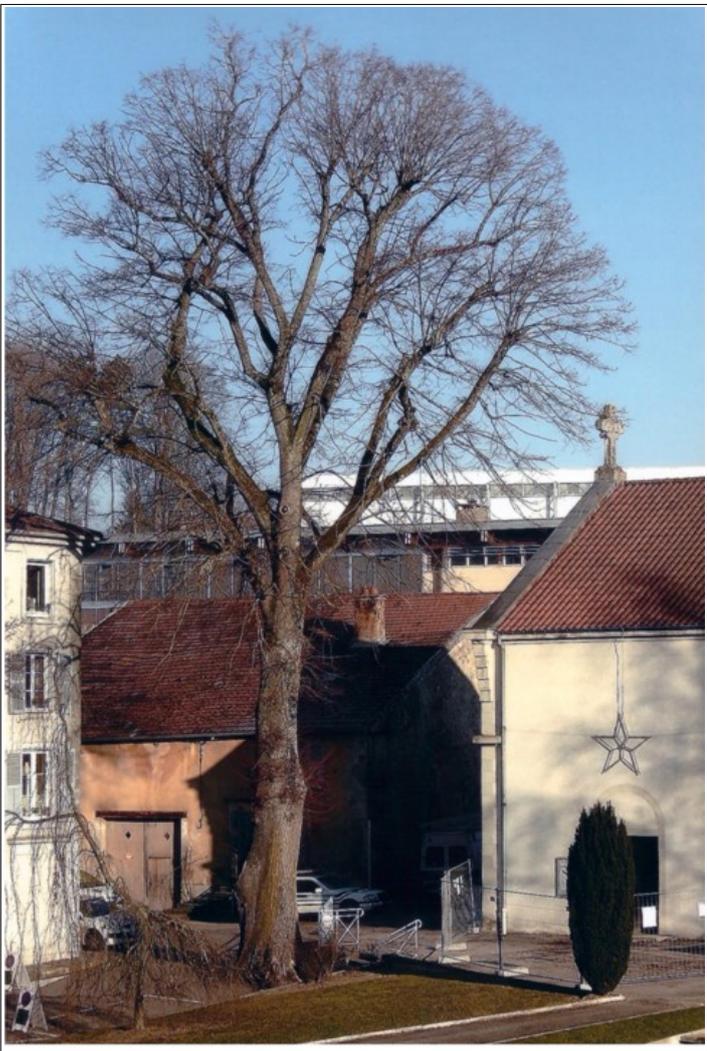
Le tilleul va croître, apportant son ombre protectrice et parfumant l'endroit, cependant la partie inférieure de son tronc a souffert de multiples atteintes, la base fut même maçonnée lorsqu'il s'est fendu dans le sens de la hauteur...

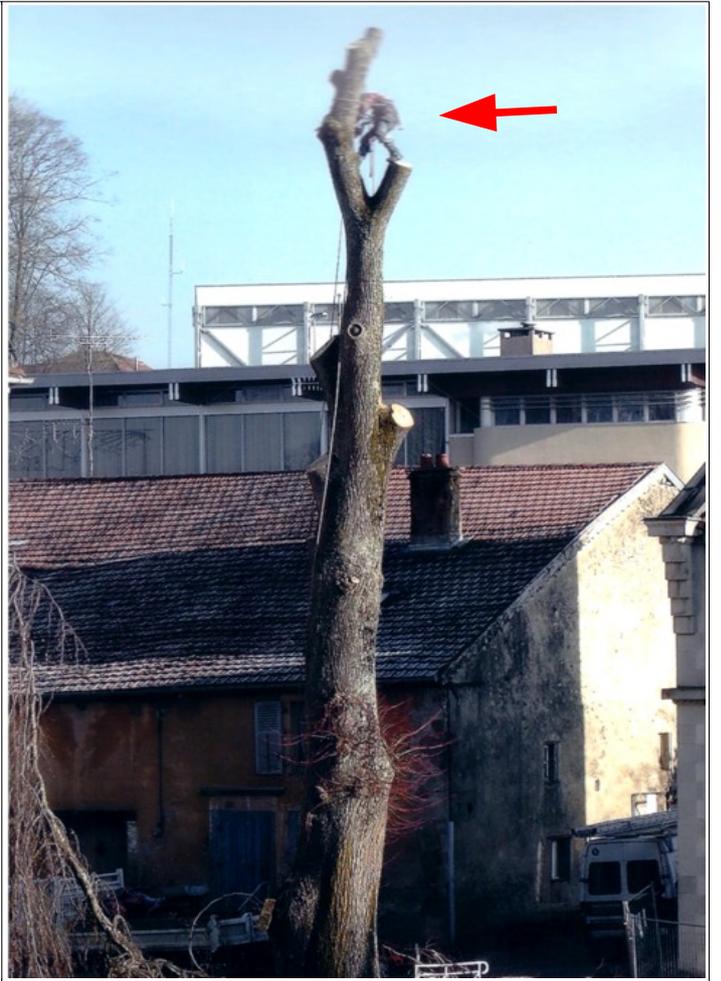
159 années se sont passées, l'arbre devenu creux présentait un danger pour l'environnement, la décision fut prise de l'abattre au mois de décembre 2007.

Reportage photos André Coiffier et Philippe Cremel.



Cartes postales 1920



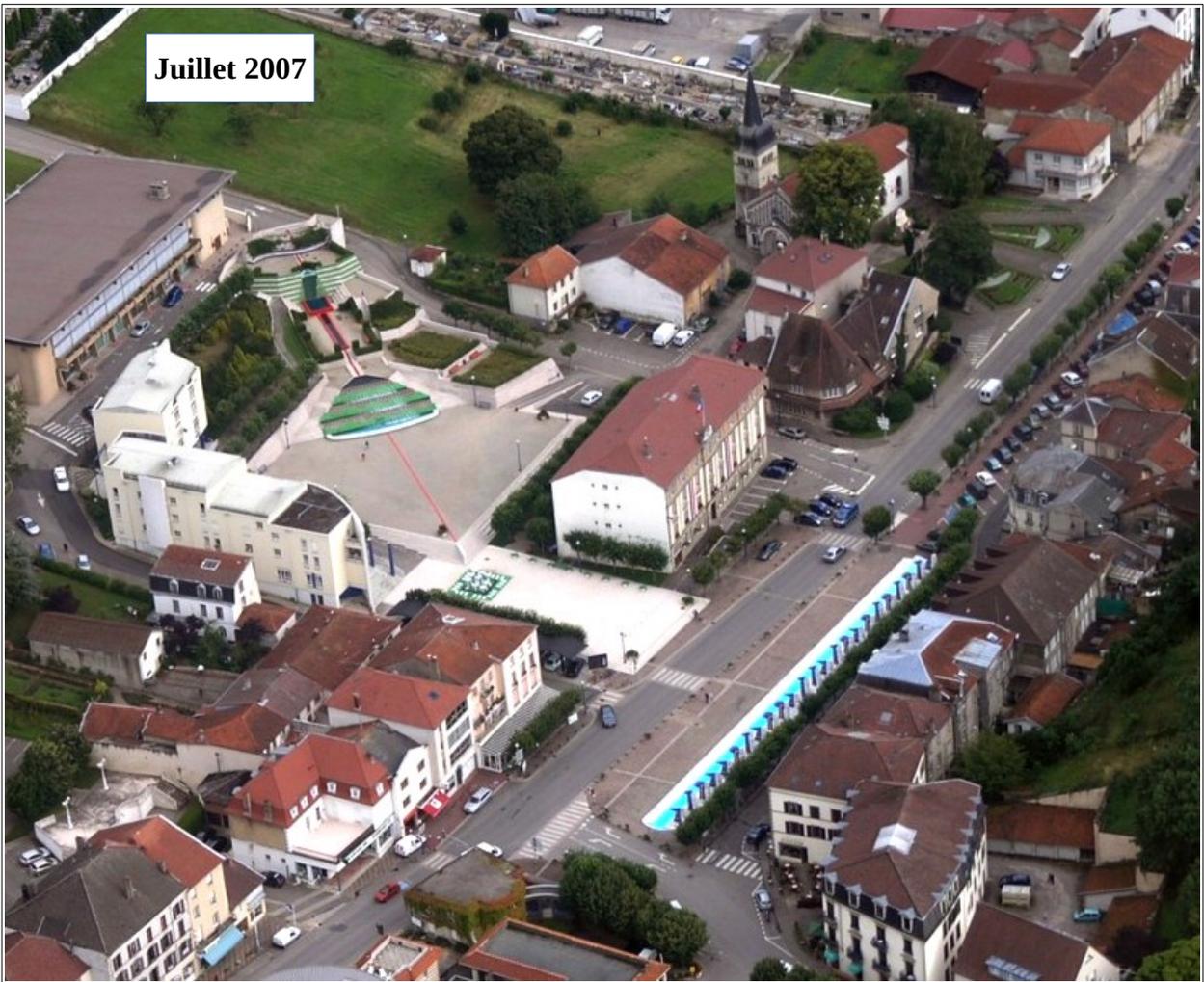




22 décembre 2007 – 12 novembre 2020



Juillet 2007



Juin 2018



Le Chêne et le Tilleul - Marie de France (1301 -1400)

Le Tilleul un jour dit au Chêne :
Que tu crois lentement tu quittes terre à peine,
Et mon front se perd dans les Cieux ;
Qui croirait qu'un seul jour nous vit naître tous deux ?
Seul confident d'un doux mystère,
Sous mon favorable contour,
Je dérobe aux rayons du jour
La tendre et timide Bergère,
Que sans mon ombre solitaire,
Son Berger poursuivait en vain.....
Le rendez-vous du lendemain
Est sous mon ombre salutaire.
Sur mon écorce enfin la tremblante "Glycère",
Traçant deux chiffres amoureux,
M'a chargé du beau soin d'éterniser ses feux.....
Zéphyr avec mollesse agitant mon feuillage,
Vient mêler son murmure aux voix de mille Oiseaux
Qui bravent dans mon sein le soleil et l'orage.
Il n'est aucun de mes rameaux
Où les amours de ce bocage
N'ayant reçu mille fois un vif et pur hommage....
Ma tête brille au loin ; ce n'est que par mon nom
Qu'on désigne mon voisinage.
Je pourrais bien avec raison
Peut-être en dire davantage ;
Mais je n'aimai jamais à me glorifier :
Sur l'inégalité que la nature sage
En répandant ses dons mit dans notre partage,
Je me garderai d'appuyer.

Tandis que le Tilleul vantait son indulgence,
Le Chêne croissait en silence.
Il poussait insensiblement Mainte racine profonde
Qui s'étendant à la ronde,
Dans ses fibres largement
Pompaient la sève vagabonde,
Enfin ces grands rameaux obscurcirent les airs.
Le Tilleul cependant, après quelques hivers,
Commençait à courber la tête ;
Le Tilleul n'était déjà plus,
Et le Chêne bravait l'effort de la tempête;
Sous son feuillage alors par cent jeux ingénus
Les innocents Bergers vont célébrer leur fête.
C'est peu de résister aux vents :
Il résiste à la faux du temps,
Et le vieillard glacé montre avec allégresse
Aux gages fortunés de ses feux expirant,
Le témoin respecté des ans
Qui vit éclore sa tendresse ;
En pleurant sous son ombre il bénit ses enfants,
Les jeunes cœurs, sous cet ombrage,
Se promettent qu'un jour à leur postérité
Ils tiendront à leur tour un semblable langage;
Par un tendre coup d'œil l'augure est accepté !
Le trépas, du Tilleul emporta la mémoire ;
Le Chêne révérend vit encor dans l'histoire.



BP 21 - Contrexéville 88140

Retrouvez-nous sur : <http://celcontrex.fr>

Présidente : Monique THÉNOT - Tel : 03 29 08 08 75

Mail : thenot_monique@hotmail.com

Secrétaire : Gilbert SALVINI - Tel 06 78 99 00 93

Mail : gilbert.salvini@orange.fr

Le C.E.L. de Contrex

<http://celcontrex.fr/>

Cercle d'Études Locales
Le C.E.L. de Contrexéville
Contrexéville

Accueil Calendrier Publications À propos Archives Généalogie