

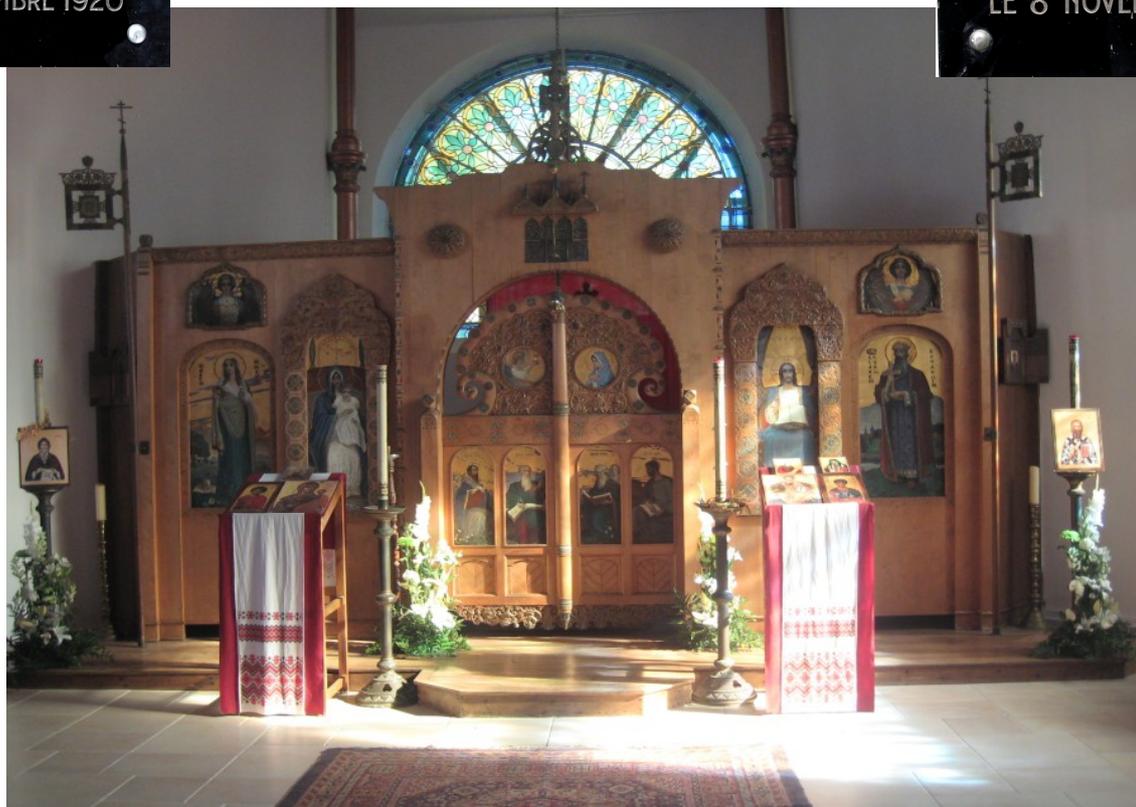
Iconostase et icônes de la chapelle orthodoxe de Contrexéville
Gilou Salvini - juillet 2021



DANS CETTE CHAPELLE
ELEVÉE PAR SES SOINS
REPOSE
**S.A.I. LA GRANDE
DUCHÈSSE WLADIMIR**
DÉCÉDÉE A CONTREXÉVILLE
LE 6 SEPTEMBRE 1920

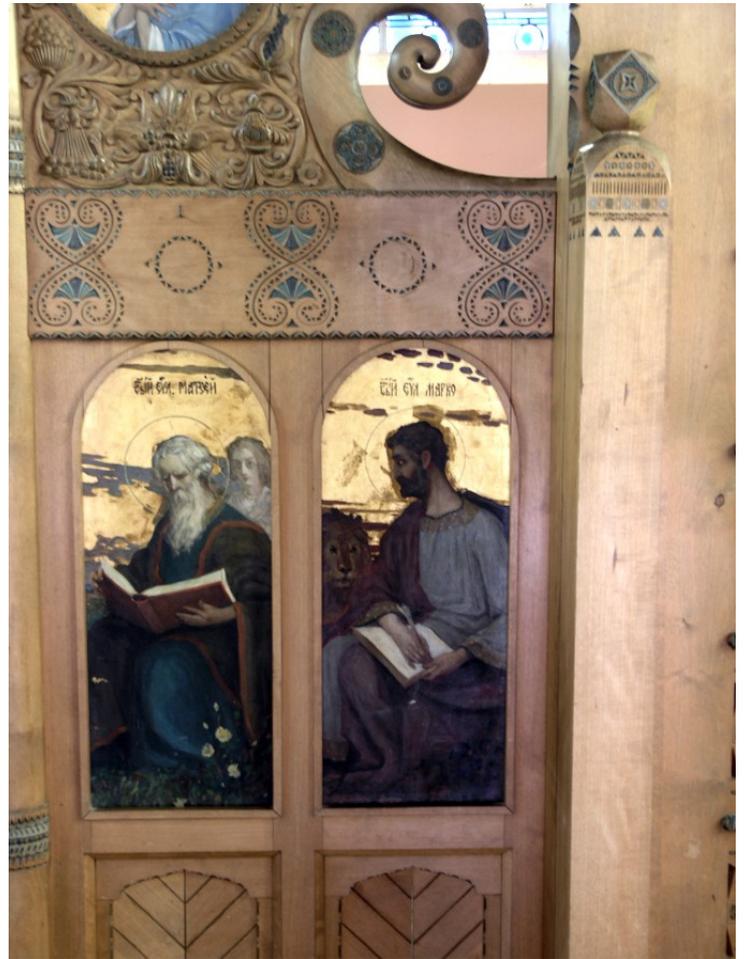
L'iconostase est très certainement en mélèze.
C'est une œuvre d'art de la religion orthodoxe,
symbolisant le lien
entre le monde divin et le monde humain

DANS CETTE CHAPELLE
REPOSE SON FILS
**S.A.I. LE GRAND
DUC BORIS**
DÉCÉDÉ A PARIS
LE 8 NOVEMBRE 1943





La porte centrale à double battant est surmontée par deux portraits symbolisant l'Annonciation faite par un ange à la Vierge.



Les deux panneaux de la porte sont réservés aux quatre évangélistes Saints Matthieu, Marc, Luc et Jean.



Au dessus des panneaux de l'iconostase figurent les Archanges Michel (ci-dessus) et Gabriel

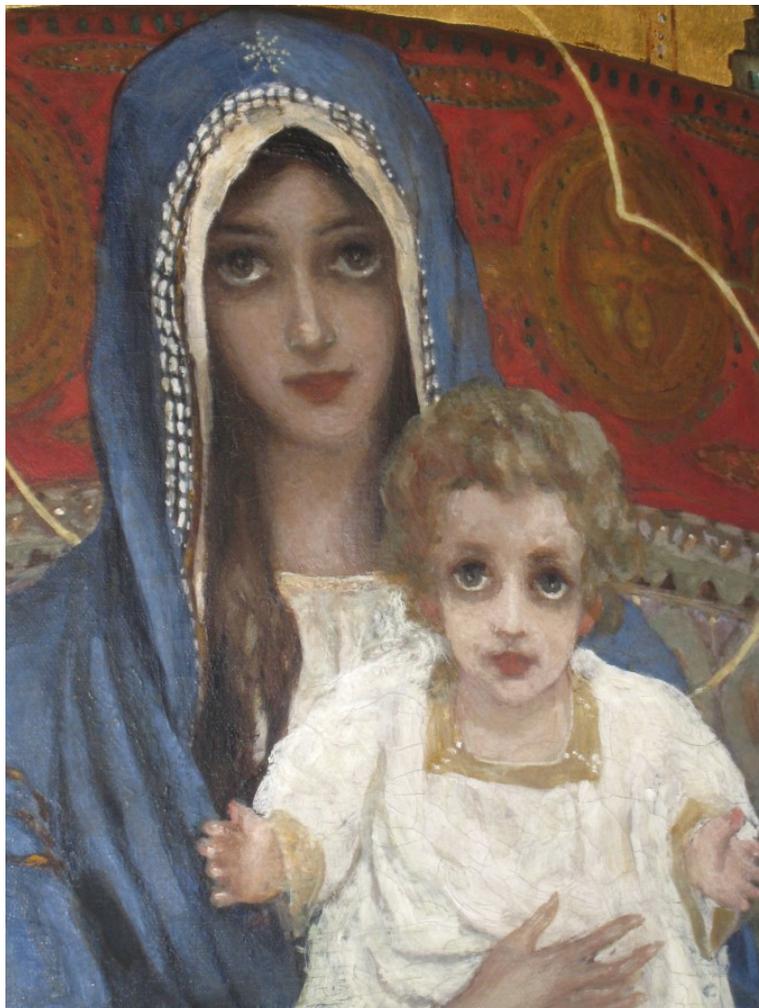


Panneaux de gauche :
 Marie-Madeleine sainte protectrice
 de la grande duchesse Maria Pavlovna
 et la Vierge à l'enfant Jésus

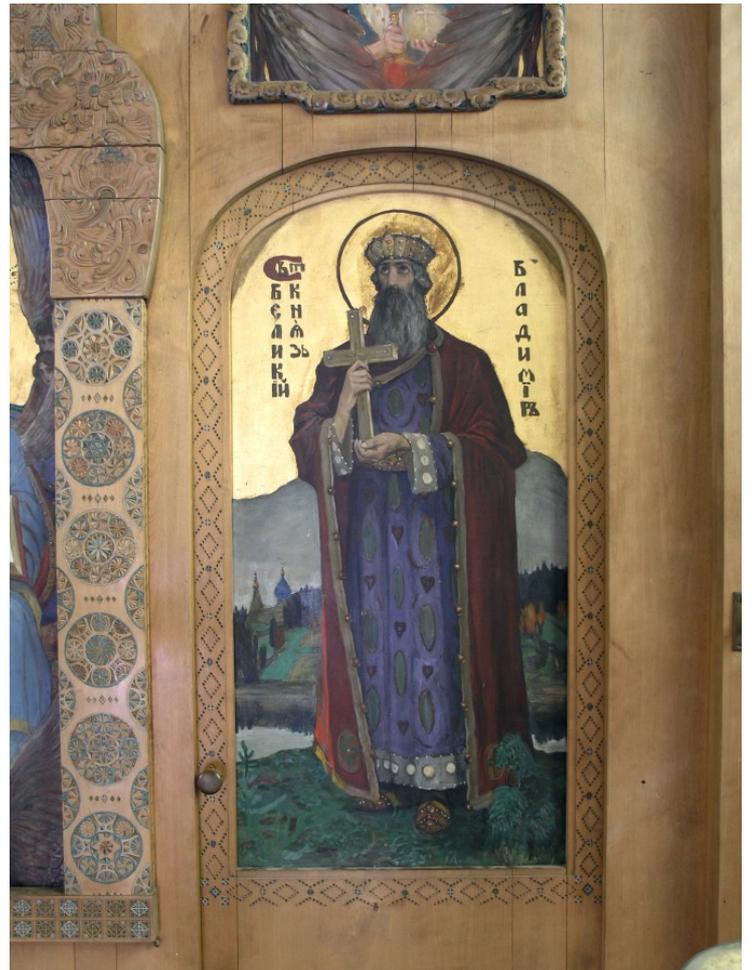


Panneaux de droite :
 Le Christ en majesté
 et saint Vladimir, protecteur
 du grand duc Vladimir Alexandrovitch

Détails du panneaux de gauche



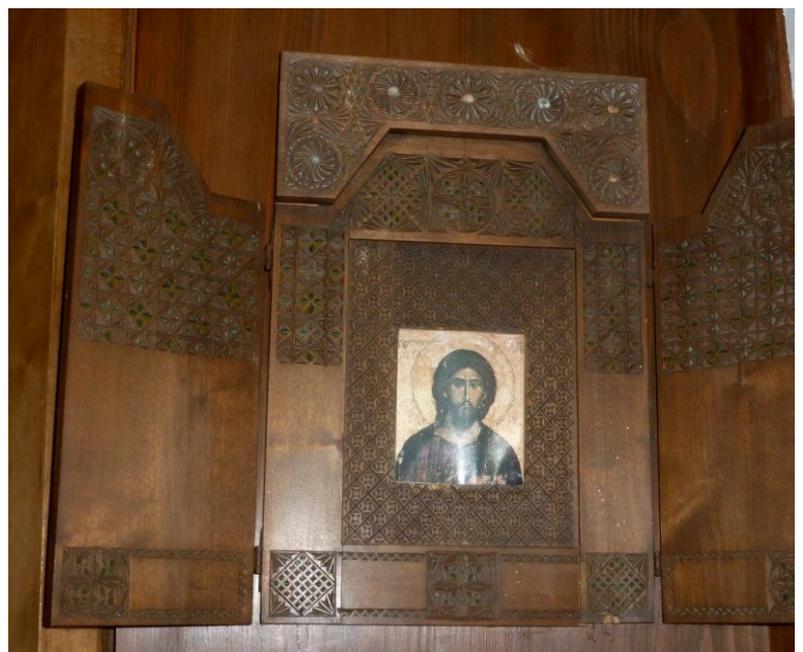
Détails du panneau de droite



Détail de l'un des deux oriflammes placés au dessus des entrées latérales



et de l'une des deux icônes en bois

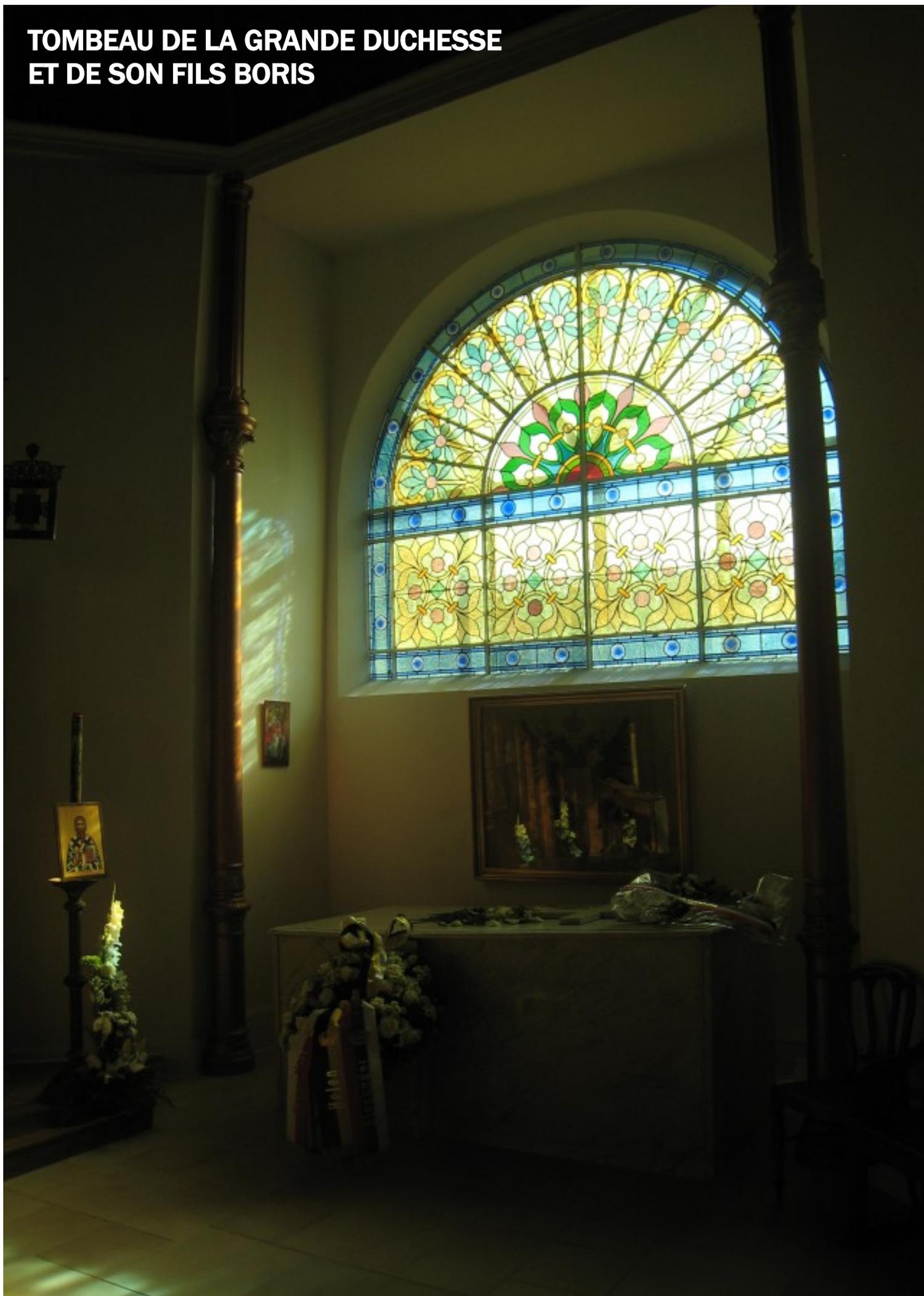


Icônes et Tableaux





**TOMBEAU DE LA GRANDE DUCHESSE
ET DE SON FILS BORIS**





La grande duchesse Vladimir repose depuis 1920 dans la chapelle qu'elle a faite construire en 1909

Photo ci-dessous
Le grand duc Vladimir repose depuis 1909 avec les tsars et princes de Russie au Mausolée grand ducal de Saint-Pétersbourg





Au cimetière communal de Contrexéville, tombe des membres de la famille de la grande duchesse

Le drapeau russe ramené de son pays par la grande duchesse





Iconostase portatif (collection personnelle)

